

## La véritable histoire du grand méchant loup du bois

Le retour du loup en Gohelle s'accompagne de sentiments partagés. Les éleveurs du Pays de Carembault s'inquiètent. D'autant que tro...

Depuis combien de temps le loup a-t-il investi le massif du Donon ? Cette question, beaucoup de monde se la pose depuis l'annonce de son retour en Moselle et la photo le montrant crahutant le 31 janvier à Walscheid (lire RI d'hier). Depuis plusieurs semaines, la rumeur enflait au cœur du confort des Vosges mosellanes. « Nous avions remarqué à plusieurs endroits de très grosses empreintes dans la forêt », souligne Sébastien Maire, chasseur d'Abreschviller. Mais personne n'imaginait vraiment un retour du loup, dans la communauté des chasseurs. Sauf depuis le dimanche 28 janvier, trois jours avant qu'un piège photographique n'immortalise l'événement.

Et depuis que l'ONCFS (Office national de la chasse et de la faune sauvage) a pris connaissance du cliché le 9 février, de nombreux spécialistes se sont rendus, en secret, dans la forêt de Walscheid dans l'espoir de repérer des indices.

### Onze brebis tuées

« On savait que le loup allait revenir un jour, explique Philippe Singer, co-directeur du parrainage de Sainte-Croix, à 10 km près de Sarrebourg, qui précède quatre meutes de loups. Mais c'est une surprise que ce soit si rapide. Son retour amène inévitablement des débats manichéens. Il faut analyser la situation et ses problématiques... »

### ENVIRONNEMENT

## Le loup e

C'était inéluctable. C'est maintenant dans le massif du Donon. Et deux

On le savait avec certitude installé dans les Vosges, et peut-être au sud de la Meuse. Mais le loup ne connaît pas les frontières et poursuit son avancée sur le front de colonisation du territoire lorrain.

Le voilà désormais en Moselle, et ailleurs qu'au parc de Sainte-Croix. L'information a commencé à filtrer en fin d'après-midi hier. Et la préfecture, qui la tenait jusque-là secrète, a fini par nous la confirmer dans la soirée...

### Piège photographique

Il est vrai que les éléments en sa possession depuis quelques jours ne prêtent pas à confusion. Il s'agit tout d'abord d'un cliché. Il a été pris le 30 janvier à 21h13, dans le massif du Donon, à Walscheid, non loin de Sarrebourg. L'image provient de pièges photographiques installés un peu partout par l'Office national de la chasse et de la faune sauvage dans le cadre d'une opération de recensement du lynx.

Ces appareils se déclenchent automatiquement à chaque mouvement d'un animal passant dans le champ. À intervalles réguliers, les agents de l'ONCFS (Office national de la chasse et de la faune sauvage) relèvent les cartes mémoire et

font le tri dans les photos. Le 9 février, alors qu'ils cherchent à localiser Van Goyen, ils ont donné à un lynx emblématique du massif du Donon disparu sur les écrans radar depuis longtemps. C'est avec stupeur qu'ils ont vu apparaître...

Le document a été envoyé à la cellule spécialisée (Centre national d'études et de recherches appliquées) thématique en Alsace. Les conclusions ne laissent pas de doute : « Silhouette d'un lupoïde. Présence d'un labial blanc. Oreilles courtes et peu pointues. Pesage clair avec partie dorsale gris et flancs plus clairs présentant un dégradé régulier des couleurs. Queue portée tombante et queue à la croupe. Présence d'un liséré noir sur les membres antérieurs. Tous les critères phénotypiques relevés sur la photographie sont caractéristiques de l'espèce : Canis lupus », est-il écrit dans le rapport.

### Attaques de moutons

Dans le même temps, une attaque d'ovins est constatée le 12 février à Mézières-Saint-Quirin, soit à une quinzaine de kilomètres de Walscheid à vol d'oiseau. Deux brebis ont été tuées, une autre blessée et une quatrième est égarée. « Ne tirez

surtout pas de conclusions hâtives. Notre troupeau fait parfois l'objet d'attaques de gros chiens. L'enquête démarre tout juste et il est prématuré d'affirmer qu'il s'agit du loup », prévient Laurent Appel, le président de l'élevage.

Mais hier soir, Jean Kugler, directeur départemental des ter-



Un loup

Donon. Photo ONCFS

signale à la gendarmerie. Un témoin a par ailleurs fait part d'une observation visuelle, le 26 janvier à Abreschviller. La première, mais certainement pas la dernière dans ce massif du Donon où l'espèce protégée a tout pour vivre heureuse.

Une autre attaque, survenue quelques jours plus tôt chez un éleveur de la même commune, a

par la compagnie du Gingko Biloba

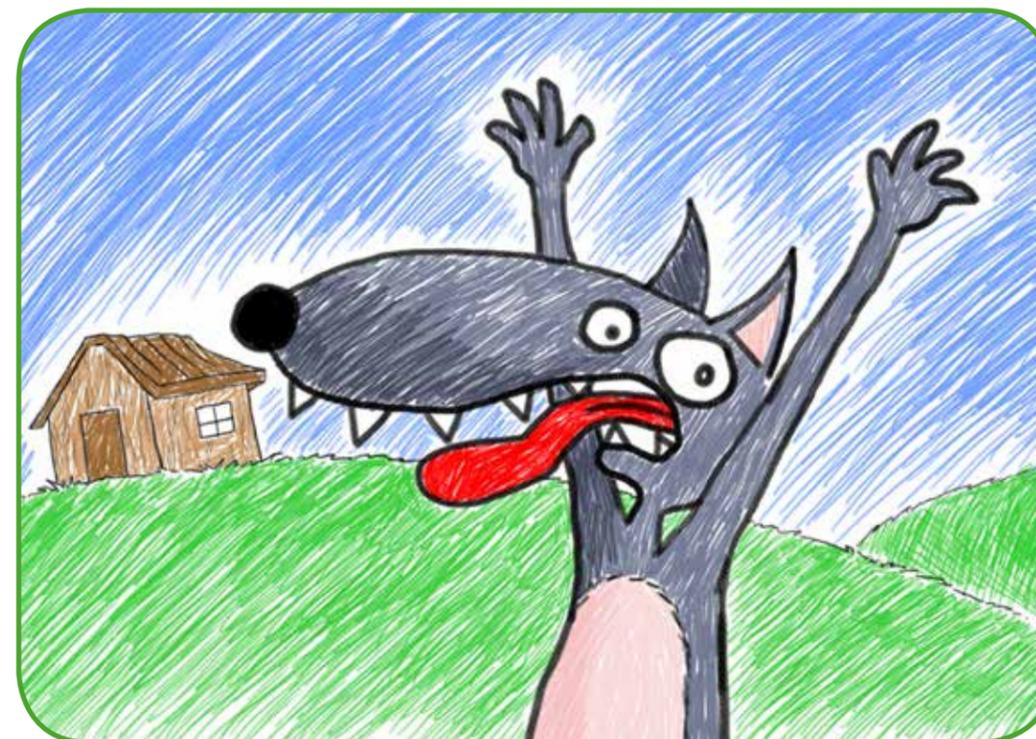


COMPAGNIE DU GINGKO BILOBA

### SYNOPSIS :

C'est l'histoire du Chaperon Rouge...  
Enfin... Plutôt celle du Loup !  
Il ne faut pas faire confiance à cette pipelette de Chaperon Rouge, écoutez donc la version du Loup.

Oui, pour une fois, on donne enfin la parole au Loup ! Ce méchant, coupable idéal, ne serait-il pas la victime ?  
Le petit chaperon rouge, si bavarde, est-elle si innocente que cela ? Et les 3 petits cochons ? Et Blanche Neige ? Et le lapin d'Alice ?  
Parce qu'il ne faut pas croire... tout est lié !



### NOTE D'INTENTION :

Notre première intention était de faire un spectacle pour les jeunes enfants (à partir de 4 ans), sans être infantilisant. Au final, nous sommes arrivés à un spectacle qui parle à tout le monde : aux petits par un jeu de scène dynamique, imagé et coloré, et aux grands par les clins d'œil et notre humour décalé.

On peut donc amener sans hésitation les enfants et/ou petits-enfants, mais avec ou sans, les rires sont garantis.

**DISTRIBUTION :**



**Jérémie DUFOUR**  
le chef et le Loup



**Hélène PILLE**  
Ni et le Chaperon rouge



**Armelle LECLERCQ**  
Frouti et un cochon



**Nicolas MORAGE**  
Pop et un cochon



**Fabienne VICO**  
Glute et la sorcière



**Régis BOUGNAS**  
Reume et le garde forestier



**Mina DEVERSENNE**  
Pousse et Blanche-Neige



**Maria DUFOUR**  
Niou et un cochon



**Nathalie RINGOT**  
Lutti et le lapin



Isabelle **DECORTE**  
metteur en scène

**FICHE TECHNIQUE :**

Durée du spectacle : 1h

Plateau : 6 mètres x 6 mètres

Eclairage : à voir avec le technicien de la salle et le matériel à disposition sinon possibilité de location.

Pas de bande son

Fiche donnée à titre indicatif, adaptable.

**TARIF :**

400 Euros hors technique  
+ frais de déplacement 0,35 Euros / km  
(uniquement au-dessus de 25km)  
+ catering si nécessaire

Pour les associations caritatives,  
C'est gratuit !

**CONTACT :**

Isabelle DECORTE  
282, rue Emile Zola  
62800 LIEVIN  
03 66 23 34 27

Mail : [compagniedugingkobiloba@gmail.com](mailto:compagniedugingkobiloba@gmail.com)  
Site : <http://compagniedugingkobiloba.jimdo.com>  
Facebook : <https://www.facebook.com/Ciedugingkobiloba>



LA VÉRITABLE HISTOIRE DU GRAND MÉCHANT LOUP DU BOIS



COMPAGNIE DU GINGKO BILOBA

LA VÉRITABLE HISTOIRE DU GRAND MÉCHANT LOUP DU BOIS



COMPAGNIE DU GINGKO BILOBA

## **Qui sommes-nous ?**

Notre compagnie de théâtre amateur, dirigée par Isabelle DECORTE, est basée à CARVIN (62), au sein de l'association CARVIN Culture.

Notre but : prendre du plaisir et le faire partager. Jouer, jouer et jouer !

## **Gingko Biloba :**

La feuille de cet arbre

Qu'à mon jardin confia l'Orient

Laisse entrevoir son sens secret

Au sage qui sait s'en saisir.

Serait-ce là un être unique

Qui de lui-même s'est déchiré ?

Ou bien deux qui se sont choisis

Et qui ne veulent être qu'un ?

Répondant à cette question

J'ai percé le sens de l'énigme

Ne sens-tu pas d'après mon chant

Que je suis un et pourtant deux ?

Goethe

**Photos : René-Jean VERMESSE et Florian GALASSE**  
**Dessins et réalisation de la plaquette : Florian GALASSE**  
**© TAMALU**